

PROIECT 5PS/5.09.2019
METODE ȘI TEHNICI INOVATIVE PENTRU EVALUAREA
INTERVENȚIILOR DE CONSERVARE-RESTAURARE
ȘI URMĂRIREA DE CONSERVARE A CONSTRUCȚIILOR
TRADIȚIONALE DIN ROMÂNIA
PROIECT FINANȚAT DE MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

DEZBATERE NAȚIONALĂ ON-LINE





PROGRAM

10.00-10.10

Cuvânt de deschidere

Narcis Iustin Dejanu, manager, Muzeul Golești

10.10-10.20

Prezentarea proiectului

Camelia Călin, Muzeul Golești

Moderator:

Camelia Călin

10.20-10.35

Clasificarea mortarelor tradiționale prin analize imagistice hiperspectrale

Lucian Ratoiu, INOE 2000

10.35-10.50

Investigații privind starea de conservare și compoziția frescelor din biserica de lemn din Drăguțești

Ileana Mohanu, Nicoleta-Florentina Cirstea, Nicoleta Vlad, Carmen Cionoiu, Roxana-Magdalena Fechet, Dan Mohanu

CEPROCIM S.A.

10.50-11.05

Investigații și rezultate obținute de partenerul ICECHIM în cadrul proiectului sectorial 5PS/2019

Radu Claudiu Fierascu, Irina Fierascu, Luiza Jecu, Mihaela Doni

ICECHIM

11.05-11.20

Degradări întâlnite la construcțiile tradiționale de patrimoniu din centrul și nord-estul Argeșului

Maria-Claudia Jinga, Maria Stroescu

Muzeul Golești



11.20-11.35

Conacul Alimănișteanu - un trecut boieresc și un prezent ruinat

Sanda Safta

Muzeul Municipal Câmpulung

11.35-11.50

Biserici din sudul județului Argeș - starea lor de conservare în 2020

Romulus Zamfir, Mariana Panait, Malvine Mocenco

Muzeul Golești

11.50- 12.10

Raport sintetic referitor la patrimoniul tradițional construit din mediul rural.

Camelia Călin, Gerard Călin

Muzeul Golești

12.10-12.45

Protecția patrimoniului din mediul rural - dificultăți și oportunități.

Discuții și concluzii

Ruxandra-Maria Ionescu, Direcția Județeană de Cultură Călărași

Cosmin Bloju, Arhiepiscopia Argeșului și Muscelului

Marian Poenaru, Direcția Județeană de Cultură Ialomița

Alexandru Răuță, Ordinul Arhitecților din România - filiala Argeș