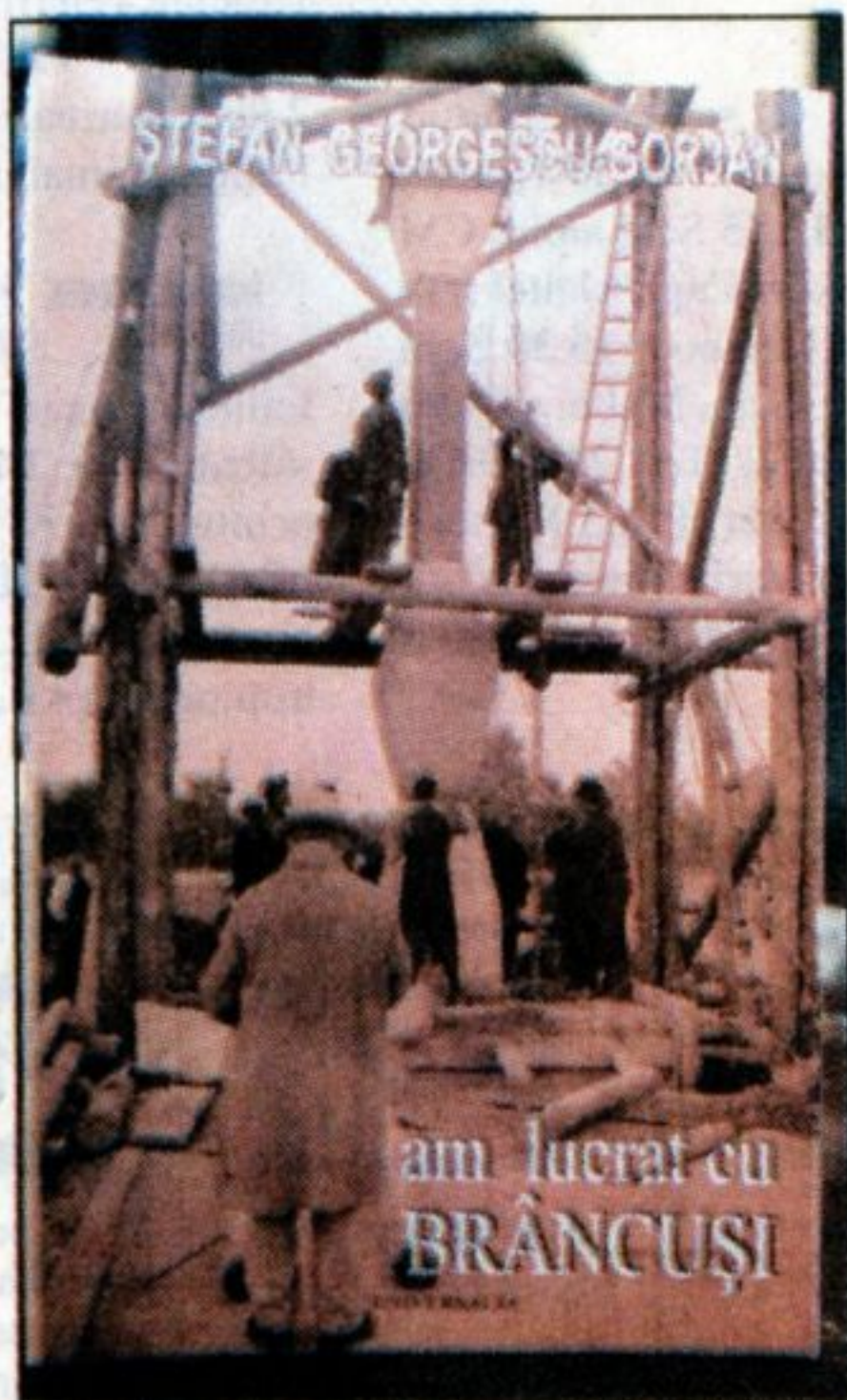


*O carte esențială lansată la Cărturești*

# "Am lucrat cu Brâncuși"

La Librăria Cărturești a avut loc lansarea cărții "Am lucrat cu Brâncuși", lucrare datorată inginerului Ștefan Georgescu-Gorjan, prieten cu genialul artist și constructor al Coloanei Infinite, operă capitală a lui Brâncuși. Editată la "Universalia", cartea a fost îngrijită de fiica inginerului, dna Sorana Georgescu-Gorjan, care a păstrat cu sfințenie de la tatăl său toate materialele din care a fost alcătuită cartea. Pe lângă manuscrisul inginerului Gorjan (de la a cărui naștere se împlinește în acest an un secol), în acest volum este publicată și ampla corespondență dintre constructorul Coloanei Infinite și Sidney Geist, sculptor, critic și istoric de artă american, mare admirator al lui Brâncuși. Recomandată de însuși ing. Gorjan ca "un testament pentru cei care vor avea grijă de Coloană", cartea "Am lucrat cu Brâncuși" este, în opinia celor mai avizați critici de artă români, "o carte esențială care trebuie să stea la baza oricărui comentariu despre Brâncuși, o carte deschizătoare de drumuri pentru toți cei care dețin informații adevărate despre marele sculptor". Importanța lucrării este cu atât mai mare cu cât se constată "o proliferare a falsificărilor și ipă lu-



crările lui Brâncuși și o amplificare a denigrării artistului", fenomene care, în opinia scriitoarei Doina Uricariu, președinte și director general al Editurilor Universalia, "necesită intervenția hotărâtă a autorităților". La lansarea cărții "Am lucrat cu Brâncuși" a participat un numeros public, editori și critici de artă, printre care Barbu Brezianu, Pavel Șușară, Radu Ionescu și Ina Stănculescu, care și-au exprimat aprecierile față de acest deosebit eveniment editorial.

**Adina Ștefan**